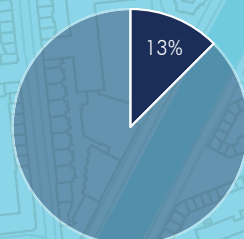


## IT TAKES A VILLAGE TO GROW OLD

Sociale contacten en ontmoetingen in de buurt zijn van belang voor de mensen die er wonen. Veel mensen vinden het prettig om anderen in de openbare ruimte (niet thuis) te ontmoeten. Bijvoorbeeld voor het maken van een praatje of elkaar iets te vragen. In dit project 'It takes a village to grow old' proberen we met techniek (kunstmatige intelligentie) en kunstwerken op straat contact te bevorderen. Hiermee kunnen we werken aan een dementievriendelijke buurt. We gaan samen met de Vondel/Helmertsbuurt in Amsterdam onderzoek doen naar hoe kunstobjecten (waar ook techniek in zit) ontmoetingen tussen mensen (met en zonder dementie) kunnen stimuleren. Zo dragen we bij aan het langer thuis willen wonen van mensen met dementie, in de wijk waar ze zich prettig en veilig voelen.

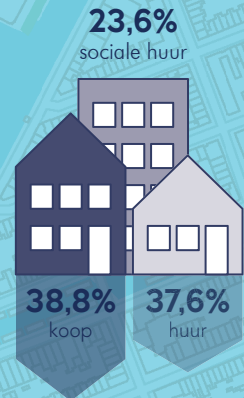
In het project gaan we samen aan de slag om te werken aan de ontwikkeling van een plek waar mensen elkaar kunnen ontmoeten. We leren over hoe je kunstwerken kunt inzetten in de wijk. Ook leren we over de meerwaarde van kunstmatige intelligentie hierin. We doen dit samen met bewoners.

### STADSDORP VONDEL/HELMERS



1.188  
inwoners zijn  
65+

13% van de inwoners is 65 jaar of ouder. Dat zijn in het totaal 1.188 mensen.



De meeste woningen in het stadsdorp zijn koopwoningen.

Door enorme prijsstijgingen in huur- en koopwoningen, is er een steeds minder diverse samenstelling van bewoners.

\* Cijfers komen uit Notitie Wonen in Stadsdorp Vondel/Helmerts (2021)

In de buurt zijn plekken waar mensen met **dementie** vaker komen.

Alzheimer Café

Verpleeghuis de Klinker

In de buurt zijn veel **groene plekken**.

Atelier WG Kunst

Middenin de buurt zit een **kunstenarscollectief**.

Buurtsalon Jeltje

De buurt is **autoluw & rustig**.

Er zijn veel **pleintjes** in de buurt.

Bewoners willen in de toekomst graag in het stadsdorp blijven wonen.

Het is een erg fijne locatie om te wonen.

Onze sociale netwerken zijn opgebouwd op deze plek.



#### Betrokken stakeholders:

Stadsdorp Vondel/Helmerts  
Technische Universiteit Eindhoven\*  
Leyden Academy on Vitality and Aging  
Hogeschool van Amsterdam  
Universiteit van Amsterdam  
Stichting Mantelzorg en Dementie  
Alzheimer Amsterdam

Cliëntenbelang Amsterdam  
Stichting WG Kunst  
West Ouder Wijzer  
GoodGoodNotBad  
Illi TV  
SusliB

#### Mede mogelijk gemaakt door:

ZonMw, call 'citizen science', 2021

#### Voor meer informatie:

www.stadsdorpvondelhelmerts.nl  
l.p.g.v.buuren@tue.nl

\*Penvoerder



## Wat is publieke familiariteit?

Om nabuurschap te ervaren, is het belangrijk om de mensen in de wijk te leren kennen. Dat kan door mensen regelmatig tegen te komen. In de literatuur heet dit 'publieke familiariteit'.

De man uit de straat kom je 's ochtends tegen als hij de hond uitlaat. De vrouw die vaak de eendjes voert, zie je tijdens een wandeling op het pleintje. Als je ze vaker ziet, herken je deze mensen als je burens.

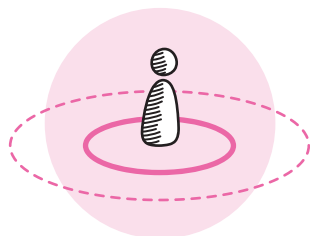
De plekken waar je andere mensen tegen kan komen, zijn hiervoor belangrijk. Je moet je er fijn kunnen voelen. Kunst kan hierbij helpen.

## AI door de ogen van bewoners:



Een interactief bankje nodigt je uit tot een ontmoeting. Kom je erbij zitten?

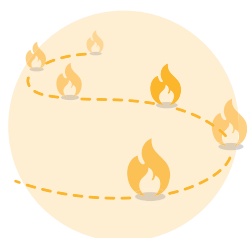
Door kunst kan het gebied waarbinnen je graag op pad gaat groter worden.



Teksten projecteren op gebouwen

Mooie en inspirerende teksten kunnen met licht op verschillende plekken worden geprojecteerd.

Een route van interactieve kunst begeleidt je door de buurt.



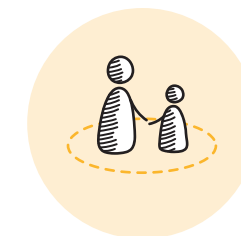
## Hoe kan het AI-kunstwerk eruit gaan zien?

Kunst kan interactief zijn, wat door het gebruik van kunstmatige intelligentie (AI) kan worden versterkt. Daarbij kan interactieve kunst publieke familiariteit bevorderen. Hoe kan interactieve kunst in de wijk eruit zien? Samen gaan we op zoek naar het antwoord op die vraag. Op de afbeeldingen hiernaast staan een aantal voorbeelden van wat interactieve kunst kan doen, of hoe het eruit kan zien.



## AI door de ogen van bewoners:

In een speeltuin voor senioren mag iedereen meedoen en spelen, of juist lekker toekijken.



Door kunst kunnen verschillende generaties elkaar tegenkomen. Zo kan er verbinding ontstaan.

Met muziek, geluiden of bewegende beelden, wordt kunst interactief



Kunst kan mooi en fijn, of juist spannend zijn. Daar kan je met andere mensen over praten.

## Samen gaan we op ontdekkingsreis.

Het doel van de reis is om publieke familiariteit in de buurt te versterken. De weg om daar te komen, is nog niet bepaald. Doordat er burgerwetenschap wordt ingezet, kan de weg worden aangepast. Er zijn meerdere routes mogelijk, maar wat is een fijne weg?

